

Letture dell'Innamoramento de Orlando Libro II, canti I-X

Boiardo e la tradizione dei poemi cavallereschi

Roma, 15-16 aprile 2025

15 aprile 2025

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI ROMA TRE
Dipartimento di Studi Umanistici
Via Ostiense 234, Sala del Consiglio

Ore 9.30 | Saluti e apertura dei lavori

Ore 10.00 | Presiede: **Annalisa Perrotta**

Canto I: **Maria Cristina Cabani** (Università di Pisa)

Canto II: **Arianna Punzi** (Sapienza Università di Roma)

Ore 11.30

Canto III: **Giuseppe Crimi** (Università Roma Tre)

Canto IV: **Daniela Delcorno Branca** (Università di Bologna)

Ore 14.30 | Presiede: **Giuseppe Crimi**

Stefano Neri (Università di Verona), «*La épica tan bien puede escribirse en prosa como en verso*»: *l'Innamoramento de Orlando in Spagna*

Ore 15.00

Canto V: **Luca Zipoli** (Italian Academy, Columbia University)

Canto VI: **Luca Degl'Innocenti** (Università di Firenze)

Ore 17.00 | Tavola rotonda

L'Innamoramento de Orlando e la tradizione dei poemi cavallereschi italiani

Discussant: **Luca Degl'Innocenti** (Università di Firenze)

con: **Stefano Bazzaco** (Università di Verona), **Anna Carocci** (Università Roma Tre), **Federica Conselvan** (Sapienza Università di Roma), **Annalisa Perrotta** (Sapienza Università di Roma), **Andrea Talarico** (Università Roma Tre)

COMITATO SCIENTIFICO: **Anna Carocci** (Università Roma Tre) • **Nicola Catelli** (Università di Parma) • **Corrado Confalonieri** (Chapman University) • **Luca Degl'Innocenti** (Università di Firenze) • **Stefano Jossa** (Università di Palermo) • **Ita Mac Carthy** (Durham University) • **Annalisa Perrotta** (Sapienza Università di Roma)



S. Dati, San Giorgio e il drago, Museo del territorio biellese, Biella

16 aprile 2025

SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA
Facoltà di Lettere e Filosofia
P.le Aldo Moro 5, Aula di Archeologia

Ore 9.00 | Presiede: **Anna Carocci**

Canto VII: **Luca Ferraro** (Università Federico II)

Canto VIII: **Annalisa Izzo** (Pepperdine University)

Ore 11.00

Canto IX: **Emilio Russo** (Sapienza Università di Roma)

Canto X: **Michele Comelli** (Università degli studi di Milano)

Ore 12.00 **Maria Luisa Meneghetti** (Università degli studi di Milano), *Romanzo cavalleresco e storie "immaginate" fino a Boiardo (e oltre)*
Discussione e chiusura dei lavori

ORGANIZZAZIONE

ANNA CAROCCI anna.carocci@uniroma3.it

ANNALISA PERROTTA annalisa.perrotta@uniroma1.it

